



ANTONIO BARRIENTOS

1988. Puebla, México.

FORMACIÓN ACÁDEMICA

2015-Actualmente. Maestría en Artes Visuales. Programa de Posgrado en Artes y Diseño, UNAM.

<http://www.fad.unam.mx/pad-posgrado.php>

2015. Encuentro de Artistas Visuales Emergentes, coordinado por Maj Britt Jensen. Interfaz 2015, Oaxaca, Oaxaca.

2015. Taller “Narrativa expandida en colectivo”. Centro Multimedia, CENART, México, D.F.

2015. 1^{er} Simposio “La Apropiación, el Plagio y los Derechos de Autor en las Artes Visuales, el Diseño y la Comunicación Visual”. Grupo de Investigación “Imagen Encontrada” de la Facultad de Artes y Diseño, UNAM, México, D.F.

2007-2013. Licenciatura en Artes Plásticas. Universidad del Arte, Puebla.
<http://www.unarte.edu.mx/>

2012. Taller de fotografía narrativa. Peace & Focus. Alumnos 47, México, D.F.

2011. Taller de video “Constelaciones del Lenguaje”, impartido por Rafael Ortega y Luis Felipe Ortega. Ambulante 11, Morelia, Michoacán.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

2013-2015. Asistencia de producción para el artista Gabriel de la Mora, México, D.F.

2012. Servicio Social. Laboratorio Arte Alameda, México, D.F.

2012. Asistencia de producción, apoyo técnico y documentación para el artista Juan José Rivas durante la realización del proyecto “FORM, Acciones sonoras de consecuencia escultórica”, México, D.F.

2012. Documentación y apoyo técnico para “VOLTA, sesiones de improvisación sonora”, México, D.F.

2011. Asistencia de producción para el artista Arturo Hernández durante la producción de “Nube negra (capital suspendido)” para la exhibición Resisting the present 2000-2012. Museo Amparo, Puebla, Pue.

2011. Asistencia de producción para el artista Luis Felipe Ortega durante la producción de “Horizonte invertido”. Museo de la Ciudad de México, México, D.F.

2007. Guía ad honorem de la exposición “Entre Patio y Jardín” de la Colección Jumex, Galerías de Arte Contemporáneo, Puebla, Pue.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2013. "Content". Athens Institute for Contemporary Art. Athens, Georgia, E.U.
2013. "1000 Drawings". Amsterdam. Flemish Arts Centre de Brakke Grond. Ámsterdam, Países Bajos.
2012. "Ciudades Vacías". ENPEG La Esmeralda, CENART, México, D.F.
2012. "Re.colector". Muestra de Arte y Diseño Contemporáneo. THMN & The Golden Projects Mx. Galería THMN, Juárez, México D.F.
2012. "B.Y.O.B. México". Segunda edición. Pasagüero & The Golden Projects Mx el marco de la 9º edición de Zona Maco, México, D.F.
2012. "Emblemas Nacionales". Galería de Palacio, Puebla, Pue.
2011. "Viva México". Sala Tinoco, Casa de Cultura, Puebla, Pue.
2011. "Panóptico". Fototeca Juan Crisóstomo Méndez, Puebla, Pue.
2011. "[Cuadrimomento]" pieza colectiva. Estacionamiento del centro comercial la Noria, Puebla, Pue.

RECONOCIMIENTOS

2014. Seleccionado en el "Programa de Apoyo a la Producción e Investigación en Artes y Medios 2014" del Centro Multimedia, CENART.
2010. "Mérito Laboral 2010" otorgado por el H. Ayuntamiento de Puebla.

CONTACTO

antonio.ab14@gmail.com

<http://antonioab.carbonmade.com/>